

Voorwaarden Gastles Omdenken

Heb jij interesse in een gastles Omdenken? Dat gaat gegarandeerd een feestje worden! Maar om het zo leuk en leerzaam mogelijk te maken, hebben we wel wat technische eisen. Daarom hebben we hieronder alles wat je moet weten of een rijtje gezet. Toch nog vragen? Mail ons via info@omdenken.nl of bel naar 030-2334062 en we helpen je uiteraard weer verder.

Wat moet ik allemaal regelen?

Onze trainer hoeft geen Red Bull in de kleedkamer, of überhaupt een kleedkamer. Hij hoeft ook niet ontvangen te worden door influencers of met een lading frikandelbroodjes. (Het mag wel natuurlijk...)

Wel is het van belang dat aan de nodige technische voorwaarden wordt voldaan. Dat mes snijdt aan twee kanten; wij kunnen de kwaliteit leveren waar Omdenken om bekend staat en de studenten kunnen de inhoud optimaal ervaren en beleven. Een win-win situatie. Wij willen graag dat jullie tevreden zijn en jullie willen graag een goede, leerzame gastles waar je ongestoord aan kunt deelnemen.

Uit ervaring weten we dat de omstandigheden in de ruimte zeer nauw luisteren en van grote invloed (kunnen) zijn op de kwaliteit van de gastles. Dus zet je schrap voor het strenge, maar ó zo belangrijk gedeelte van de voorbereiding. Mocht je vragen hebben, aarzel dan niet ons te bellen.

Waar moet de ruimte aan voldoen?

Het is een afgesloten ruimte waar niet iedereen in en uit loopt en waar we niet gestoord worden door gerinkel van bestek uit de kantine, het hoorcollege verderop of studenten die de gastles niet bijwonen.

Daarnaast wordt er regelmatig behoorlijk wat lawaai gemaakt door de deelnemers. Omdenken is geen stilte- of retraiteprogramma. We hebben liever niet dat andere mensen in het gebouw last hebben van ons. Vandaar dat een goed afgesloten ruimte van groot belang is. We kunnen mensen niet vragen niet hard te lachen.

Er staan zoveel losse (niet geschakelde) stoelen als er deelnemers verwacht worden. In een zaal met vaste stoelen willen we graag dat iedereen zoveel mogelijk vóórin zit. Dat vergt wellicht wat zachte dwang van jullie kant. Want zeker als er teveel stoelen staan, zijn mensen geneigd juist áchterin te gaan zitten. Waarschijnlijk ben je zelf ook zo...

De stoelen staan in theateropstelling: halve bogen met een gangpad. Er staan géén tafels of andere objecten tussen de stoelen. Tafels die niet de ruimte uit kunnen graag achterin de ruimte opstellen.